

《黒い森》

近藤美和

# 黒い森

〜豊穣の闇〜

小牧市中央図書館  
イベントスペース

2024 9.7 [土] - 9.16 [月・祝] 10:00 - 17:00

9.8 [日] は関連イベント《ミニコンサート&トーク》  
のため12:00 ~ イベント終了まで観覧できません。  
予めご了承下さい。

主催：(一財)こまき市民文化財団



こまき市民文化財団

入場無料

黒の背景に白い絵の具を細く幾重にも塗り重ね、ヨーロッパの神話や伝説、物語を静謐な気配で描く絵画や、本の装画・挿絵などを手掛ける小牧市出身の画家・イラストレーター近藤美和。これまでの歩みと新作をご紹介します。この展覧会を、ゆかりの地である小牧で開催いたします。

豊穣の闇である森をイメージした展示空間の中で、近藤美和の世界を存分に体験してください。



## Profile

こんどう みわ / 愛知県小牧市出身 / 1999年 愛知大学大学院文学研究科欧米文化専攻卒業 / 1999-2001年 デュッセルドルフ大学、ヴッパータル大学(ドイツ)にて社会学を学ぶ / 2002年 広告デザイン専門学校卒業 / デザインプロダクション勤務を経て2004年よりフリーランスとして活動

※名古屋芸術大学、名古屋学芸大学、広告デザイン専門学校非常勤講師、朝日カルチャーセンター名古屋教室講師

## 近年の主な展覧会

- 2023年 個展「黒い森 ～豊穣の闇～」(スペースブリズム/名古屋市)
- 2022年 個展「音色 ～ピアノ/曲と宗教曲を描く～」(ギャラリーMenio/名古屋市)
- 2021年 個展「慈雨 ～つねに降り注いでいるもの～」(BIOME/兵庫県神戸市)
- 2019年 個展「透明な闇」(ギャラリーハウスMAYA/東京都)

## 主な受賞歴

- 2016年 第16回「ギャラリーハウスMAYA装画を描くコンペティション」入選
- 2012年 第1回「東京装画賞」入選
- 2010年 第31回「2010日本BtoB広告賞」CSR環境報告書の部銀賞

自身自身の豊かさを映し見る機会になればとの想いを込めています。幼少期や学生時代にドイツで生活したこと、西洋の天使や半獣半人などをモチーフにすることは自然なことでした。また、長年合唱で歌い続けているキリスト教の宗教曲もインスピレーションの源となっています。古のヨーロッパでは、あらゆる生命を生み出す大地を黒色で象徴させていたそうです。天上の光と、大地の生命を黒色で構成される空間にぜひお越しください。



Miwa Kondo

1. 知恵の実 狐
  2. 永遠の光
  3. 知恵の実 兎
- (1、3 参考作品)



Event  
01

[ミニコンサート&トーク]  
中世西洋の聖なる響き～天上の光を求めて～



本展会場の静謐な絵の空間で、中世西洋音楽の歌・演奏とアーティストトークをお楽しみください。

9.8(日) 14:00-15:30  
会場 | 本展中央図書館イベントスペース  
入場料 | 無料  
演目 | 中世の女性作曲家ヒルデガルト・フォン・ビンゲンの歌  
歌・演奏 | 夏山美加恵(古楽声楽家)  
中世ヨーロッパの楽器弾き語り  
トーク | 近藤美和(本展作家)  
事前申込み不要。当日会場にお越しください。

Event  
02

[ワークショップ]  
アコーディオンブック製本



本展作家・近藤美和氏の絵柄を、小型の凸版印刷機で手刷りします。美しい洋紙を選んでアコーディオンブックに製本し、表紙に貼り付ければ世界に一冊のノートが完成。印刷と製本の手仕事をお楽しみください。

9.14(土)、9.15(日) 14:00-16:30  
会場 | 中央図書館4階多目的室  
講師 | 近藤美和(本展作家)、小島千枝(グラフィックデザイナー)  
定員 | 各回10名(申込み先着順)  
参加費 | 2,000円

[申し込み方法]  
こまき市民文化財団迄  
電話にて受付  
申込み開始 | 8.10(土)～  
受付時間 | 9:00-17:00  
(月曜定休)

お問合せ



一般財団法人  
こまき市民文化財団



展覧会HP

〒485-0041 小牧市小牧2-107  
TEL: 0568-71-9700 (9:00～17:00) ※月曜定休

【会場アクセス】名鉄小牧線「小牧駅」西口から徒歩2分。駐車場有(市営中央図書館地下駐車場のほか近隣の駐車場をご利用ください。)※中央図書館地下駐車場、小牧駅地下駐車場、ラビオ地下駐車場、浦田駐車場をご利用の方は、駐車料金が3時間無料。(中央図書館1階総合案内で認証が必要です。)



【会場住所】愛知県小牧市中央一丁目234番地

