

ヘレン・ケラー

ひびき合うものたち

「生きている幸せをともに味わいたい」と
求めあうヘレン・ケラーと、
アニー・サリバンの出会いの物語。



Helen Keller

自分らしい明日を探しているすべての人へ——

2025 **6.15** [日]
小牧市市民会館
大ホール 15:00 開演

■タイムスケジュール

- 13:45～ バリアフリー先行入場
- 14:00～ 開場
バックステージツアー
- 14:40～ 舞台説明
- 15:00～ 開演 (途中休憩あり)

バックステージツアー

生まれ子どもたち! 舞台の裏側を見てみよう!!
※大人もOK / 無料 / 事前申込み不要

■こまき市民文化財団初、本格的なバリアフリー公演

- ◎会場前方に車いすの方や障がいのある方、介助の方がのびのびと鑑賞できる『思いやりエリア』を設けています。『思いやりエリア』の予約は、こまき市民文化財団へお電話ください。
- ◎バリアフリー字幕・ライブ音声ガイド・舞台手話通訳があります。
- ◎事前資料貸出：ご希望の方に事前に上演台本を貸し出します。
- ◎上演時間約120分 (途中休憩15分を含む) 客席の出入りは自由です。



※やむを得ない事情により、掲載内容に変更が生じる場合がございます。

チケット料金 (一般席は指定)

一般	2,500円	障がい者手帳をお持ちの方	1,000円
アートフレンド会員	2,000円	※当日、障がい者手帳をご提示いただきます	
中学生以下	1,000円	介助者 (1名まで)	1,000円

※3歳以上有料 2歳以下のお子様1人膝上鑑賞無料

チケット発売日

4月11日 [金] 9:30～

※オンラインチケットサービス及びチケット取り扱い各施設で販売
※4月12日 [土] 以降は 9:00～17:00 (まなび創造館は9:30から)

アートフレンド会員先行予約

4月4日 [金] 9:00～ ※福祉施設先行予約同日 (電話で予約)

※オンラインチケットサービス及びこまき市民文化財団にて電話予約

電話予約

4月11日 [金] 13:00～

一般財団法人

こまき市民文化財団

〒485-0041 小牧市小牧2-107

TEL: 0568-71-9700

(9:00～17:00) ※月曜定休

主催・
お問合せ



こまき市民文化財団



公式HP

バリアフリー演劇

ヘレン・ケラー

ひびき合うものたち

アメリカ南部アラバマ州タスカンビア。ヘレン・ケラーは、2歳の誕生日を迎える前、突然の病気で見ることも、聞くことができなくなってしまいます。ヘレンとぶつかり合いながら、指文字を教え、生活のすべてを共にした家庭教師のアニー。その想いに呼応するように、ヘレンのなかでも何かが大きく動き始める――。



LINE しまき市民文化財団 友だち登録募集中!

様々なイベント情報を配信します

ご登録はこちら

公式SNS



しまき市民文化財団よりバリアフリー演劇公演のご案内

自分らしい明日を探し今を生きる人々に向けた、「生きている幸せをともに味わいたい」と求めあうヘレンとアニー・サリバンの出会いの物語です。障がいのあるなしに関わらず私たち一人ひとりが人として公平に関わりあえること、認め合えること、そして、芸術や文化を共有することで、次代を担う人々にとって生きる喜びや、人と人が関わりあう喜びに出会う場になることを願って、...

バリアフリー演劇とは

「バリアフリー演劇」という名称は新しい造語です。これまでの演劇の舞台を、目が見えない人たちや耳が聞こえない人たちと一緒にみんなで楽しめるように、セリフの字幕表示や音声ガイドを追加したり、更にシナリオや演出にも工夫を加えていこうという新しい試み=ムーブメントのことを指しています。



①舞台説明

出演者が、舞台装置や広さの説明、役柄、衣装の紹介をします。



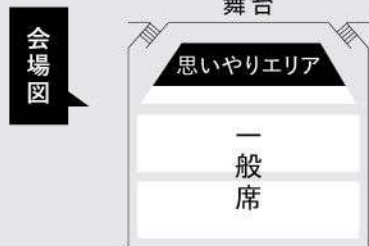
②舞台手話通訳

物語の進行に合わせて舞台上で動きながら通訳を行います(右:舞台手話通訳)



③バリアフリー字幕・ライブ音声ガイド

舞台中央に日本語字幕を投影、音声ガイドが客席内に流れます



◎会場前方に思いやりエリア(バリアフリー席)(車いす席及び付き添い席・杖数席)
※思いやりエリアは自由席となります(先行入場あり)

東京演劇集団“風”プロフィール

1987年創立。「演劇とは真実を語るだけでなく、「社会」や「現実」を批評でき、自分自身も顧みることができる空間だ、それが〈自由を感じられる空間〉である」という想いをもって、青少年を対象とした全国巡演活動。1999年、東京・東中野に専属の拠点劇場〈レパトリーシアター KAZE〉を建設、年間6~8本のレパトリー作品と新作の上演を行う。今、東京演劇集団風が模索する演劇。それは「新しい演劇の実践」ではなく、社会とその社会を構築する人々、つまり「現代と演劇の新たな実践のための演劇」の探求です。

チケット取り扱い



しまき市民文化財団 オンラインチケットサービス

※引取方法により、チケット代金の他に手数料がかかる場合があります。(パソコン・スマホで席が選べます。クレジット、コンビニ決済可)

ご注意

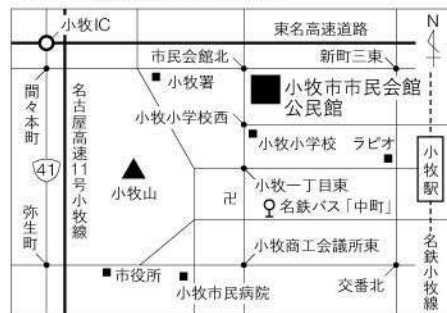
予約後10日以内に入金又は引取をお願いします。10日以内に入金又は引取がない場合、予約は取り消されます。

- ・市民会館 TEL(0568) 77-8205
- ・北里市民センター TEL(0568) 71-1197
- ・東部市民センター TEL(0568) 79-0011
- ・まなび創造館 TEL(0568) 71-9848
- ・味噌市民センター TEL(0568) 76-7000
- ・チケットぴあ Pコード 532-385

※各施設では、月曜日にチケット取り扱いを承っておりません。

会場アクセス/小牧市市民会館

〒485-0041 小牧市小牧二丁目107番地
TEL: (0568) 77-8205



※駐車台数に限りがありますので、公共交通機関等でお越しください。

- ◎電車: 名鉄小牧線「小牧駅」西口から徒歩約10分
- ◎お車: 名神高速道路小牧ICから国道41号線・国道155号で約2.5km

会場周辺に市営駐車場(有料)がございます。

- ・小牧駅地下駐車場/193台
- ・ラビオ地下駐車場/415台
- ・浦田駐車場/39台
- ・中央図書館地下駐車場/57台